



**PORSGRUNN KOMMUNE**

# 4. trinn

Lokal læreplan for Porsgrunnskolen



***Sammen om Porsgrunn***

# Innholdsfortegnelse

<b>Obligatorisk årsplan, 4. trinn</b> .....	<b>4</b>
<i>Fag: Norsk</i> .....	4
<i>Fag: Engelsk</i> .....	5
<i>Fag: Matematikk</i> .....	5
<i>Fag: Naturfag</i> .....	5
<i>Fag: Samfunnsfag</i> .....	6
<i>Fag: KRLE</i> .....	6
<i>Fag: Kroppsøving</i> .....	7
<i>Fag: Musikk</i> .....	7
<i>Fag: Mat og helse</i> .....	8
<i>Fag: Kunst og håndverk</i> .....	8
<b>Anbefalt årsplan med fire perioder, 4. trinn</b> .....	<b>9</b>
<b>Periode: 1: Demokrati og medborgerskap</b> .....	<b>9</b>
<b>Uker: 34-43</b> .....	<b>9</b>
<i>Periodens overordnede tema (ideer):</i> .....	9
<i>Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):</i> .....	9
<i>Periodens sosiale kompetanse (ideer):</i> .....	9
<i>Fag: Norsk</i> .....	9
<i>Fag: Engelsk</i> .....	9
<i>Fag: Matematikk</i> .....	10
<i>Fag: Naturfag</i> .....	10
<i>Fag: Samfunnsfag</i> .....	10
<i>Fag: KRLE</i> .....	10
<i>Fag: Kroppsøving</i> .....	10
<i>Fag: Musikk</i> .....	11
<i>Fag: Mat og helse</i> .....	11
<i>Fag: Kunst og håndverk</i> .....	11
<b>Periode: 2: Skolens valg</b> .....	<b>12</b>
<b>Uker: 44-51</b> .....	<b>12</b>
<i>Periodens overordnede tema (ideer):</i> .....	12
<i>Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):</i> .....	12
<i>Periodens sosiale kompetanse (ideer):</i> .....	12
<i>Fag: Norsk</i> .....	12
<i>Fag: Engelsk</i> .....	12
<i>Fag: Matematikk</i> .....	13

<i>Fag: Naturfag</i> .....	13
<i>Fag: Samfunnsfag</i> .....	13
<i>Fag: KRLE</i> .....	13
<i>Fag: Kroppsøving</i> .....	13
<i>Fag: Musikk</i> .....	14
<i>Fag: Mat og helse</i> .....	14
<i>Fag: Kunst og håndverk</i> .....	14
<b>Periode 3: Folkehelse og livsmestring</b> .....	<b>15</b>
<b>Uker: 1-12</b> .....	<b>15</b>
<i>Periodens overordnede tema (ideer):</i> .....	15
<i>Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):</i> .....	15
<i>Periodens sosiale kompetanse (ideer):</i> .....	15
<i>Fag: Norsk</i> .....	15
<i>Fag: Engelsk</i> .....	15
<i>Fag: Matematikk</i> .....	16
<i>Fag: Naturfag</i> .....	16
<i>Fag: Samfunnsfag</i> .....	16
<i>Fag: KRLE</i> .....	16
<i>Fag: Kroppsøving</i> .....	17
<i>Fag: Musikk</i> .....	17
<i>Fag: Mat og helse</i> .....	17
<i>Fag: Kunst og håndverk</i> .....	18
<b>Periode 4: Bærekraftig utvikling</b> .....	<b>18</b>
<b>Uker: 13-24</b> .....	<b>18</b>
<i>Periodens overordnede tema (ideer):</i> .....	18
<i>Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):</i> .....	18
<i>Periodens sosiale kompetanse (ideer):</i> .....	18
<i>Fag: Norsk</i> .....	18
<i>Fag: Engelsk</i> .....	19
<i>Fag: Matematikk</i> .....	19
<i>Fag: Naturfag</i> .....	19
<i>Fag: Samfunnsfag</i> .....	19
<i>Fag: KRLE</i> .....	19
<i>Fag: Kroppsøving</i> .....	20
<i>Fag: Musikk</i> .....	20
<i>Fag: Mat og helse</i> .....	20
<i>Fag: Kunst og håndverk</i> .....	20

# Obligatorisk årsplan, 4. trinn

Den obligatoriske årsplanen inneholder kompetansemål som skal jobbes med på det gjeldende trinnet. **Skolen velger selv om de vil lage en egen plan for når kompetansemålene jobbes med innenfor det enkelte årstrinn eller om skolen velger å følge den anbefalte periodeplanen.** Den anbefalte periodeplanen er har fire perioder. Den inneholder de tverrfaglige temaene fra LK20 og et eget lokalt tverrfaglig tema. Disse hovedtemaene går igjen fra år til år. *Demokrati og medborgerskap* er høstterminens første tema. *Skolens valg* (lokalt tverrfaglig tema) er høstterminens andre tema. Her kan skolen velge om læringskompetanse og sosial kompetanse skal være utgangspunkt eller det kan lages andre lokale temaer. *Folkehelse og livsmestring* er vårterminens første tema. *Bærekraftig utvikling* er vårterminens andre tema. Det er laget egne underliggende temaer for det enkelte årstrinn. Slik jobber alle trinn med de samme tverrfaglige temaene, men med ulike underliggende temaer fra år til år. I den obligatoriske årsplanen vises det til den anbefalte periodeplanen med symbolene **A4 B4 C4 D4**.

**A4:** Demokrati og medborgerskap (tverrfaglig tema fra LK20)

**B4:** Skolens valg (lokalt tverrfaglig tema – skolen velger selv om sosial kompetanse og læringskompetanse eller et eller flere av de tverrfaglige temaene skal danne utgangspunkt for perioden.)

**C4:** Folkehelse og livsmestring (tverrfaglig tema fra LK20)

**D4:** Bærekraftig utvikling (tverrfaglig tema fra LK20)

## Kompetansemål – Elevene skal kunne:

## Kjerneelementer

### Fag: Norsk

<p>... lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner. <b>A4 C4</b></p> <p>... lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven. <b>A4 C4 D4</b></p> <p>... bruke komma og andre skilletegn i tekster. <b>B4 D4</b></p> <p>... kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster. <b>A4 D4</b></p> <p>... følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål. <b>A4 D4</b></p> <p>... utforske og samtale om språklig variasjon og mangfold i nærmiljøet. <b>B4</b></p> <p>... skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur. <b>B4 D4</b></p> <p>... bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om egne og andres tekster. <b>B4 D4</b></p> <p>... utforske forskjeller og likheter mellom skriving på hovedmål og sidemål. <b>B4</b></p> <p>... utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk. <b>C4</b></p> <p>... sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk. <b>C4</b></p> <p>... holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser. <b>C4 D4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekst i kontekst</li> <li>• Kritisk tilnærming til tekst</li> <li>• Muntlig kommunikasjon</li> <li>• Skriftlig tekstsaking</li> <li>• Språket som system og mulighet</li> <li>• Språklig mangfold</li> </ul>
---	---

## Fag: Engelsk

- ... lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker.
- ... tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig litteratur og barnekultur.
- ... lytte til å forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster.  
bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre.
- ... bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått. **A4 B4 C4 D4**

- ... utforske og bruke det engelske alfabetet og uttalemønstre i varierte lek-sang- og språklæringsaktiviteter. **C4**
- ... oppdage og leke med ord og uttrykk som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til. **B4**
- ... samtale om noen sider ved ulike levemåter, tradisjoner og skikker i den engelskspråklige verden og i Norge. **A4 C4**
- ... lese og forstå tekster med lydrette ord og kjente og ukjente ordbilder. **A4 B4**
- ... utforske ulike ordbøker og hvordan de kan brukes i språklæring. **D4**
- ... identifisere ordklasser i tilpassede tekster. **B4**
- ... følge enkle regler for rettskriving og setningsstruktur. **A4 B4**
- ... lese og forstå betydningen av kjente og ukjente ord, fraser og setninger ut fra sammenhengen i selvvalgte tekster. **C4 D4**
- ... skrive enkle tekster som uttrykker tanker og meninger. **C4 D4**
- ... delta i samtaler om egne og andres behov, følelser, dagligliv og interesser og bruke samtaleregler. **C4 D4**

- Kommunikasjon
- Språklæring
- Møte med engelskspråklige
- Tekster

## Fag: Matematikk

- ... utforske og forklare sammenhengar mellom dei fire rekneartane og bruke samanhengande formålstenleg i utrekningar. **A4 B4**
- ... lage algoritmar og uttrykkje dei ved bruk av variablar, vilkår og lykkjer. **A4 C4 D4**
- ... utforske og beskrive strukturar og mønster i leik og spel. **A4 C4**
- ... utforske og bruke målings- og delingsdivisjon i praktiske situasjonar. **B4**
- ... representere divisjon på ulike måtar og omsetje mellom dei ulike representasjonane. **B4**
- ... utforske, bruke og beskrive ulike divisjonsstrategiar. **B4**
- ... modellere situasjonar frå sin eigen kvardag og forklare tenkjemåtane sine. **C4**
- ... utforske, beskrive og samanlikne eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar ved å bruke vinklar, kantar og hjørne. **C4 D4**
- ... bruke ikkje-standardiserte måleiningar for areal og volum i praktiske situasjonar og grunngi valet av måleining. **C4 D4**
- ... lage rekneuttrykk til praktiske situasjonar og finne praktiske situasjonar som passar til oppgitte rekneuttrykk. **C4 D4**

- Utforsking og problemløysing
- Resonnering og argumentasjon
- Representasjon og kommunikasjon

## Fag: Naturfag

- ... undre seg, stille spørsmål og lage hypoteser og utforske disse for å finne svar. **A4**
- ... utforske og beskrive hvordan noen stoffer kan endre når de blandes med andre stoffer. **A4**

- Naturvitenskapelige praksiser og tenkemåter
- Teknologi

<p>... bruke tabeller og figurer til å organisere data, lage forklaringer basert på data og presentere funn. <b>A4</b></p> <p>... utforske et naturområde og drøfte bærekraftig bruk av området. <b>A4 D4</b></p> <p>... designe og lage et produkt basert på en kravspesifikasjon. <b>B4</b></p> <p>... utforske teknologiske systemer som er satt sammen av ulike deler, og beskrive hvordan delene fungerer og virker sammen. <b>B4</b></p> <p>... samtale om hva fysisk og psykisk helse er, og drøfte hvordan livsstil og trivsel påvirker helse. <b>C4</b></p> <p>... samtale om likheter og ulikheter mellom kjønnene, om kjønnsidentitet og om menneskets reproduksjon. <b>C4</b></p> <p>... beskrive hvordan muskler og skjelett fungerer, og knytte dette til bevegelse. <b>C4</b></p> <p>... beskrive funksjoner i kroppens ytre forsvar og samtale om hvordan dette verner mot sykdom. <b>C4</b></p> <p>... samtale om hva energi er, og utforske ulike energikjeder. <b>D4</b></p> <p>... utforske observerbare størrelser som fart og temperatur og knytte dem til energi. <b>D4</b></p> <p>... utforske og beskrive vannets kretsløp og gjøre rede for hvorfor vann er viktig for livet på jorda. <b>D4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Energi og materie</li> <li>• Jorda og livet på jorda</li> <li>• Kropp og helse</li> </ul>
<p><b>Fag: Samfunnsfag</b></p>	
<p>... reflektere over kven som har makt, og kva eit demokrati er, og utvikle forslag til korleis ein kan vere med på å påverke avgjerder. <b>A4</b></p> <p>... samtale om nokre viktige offentlege institusjonar og verksemder i Noreg og reflektere over kva dei betyr i livet til menneska. <b>A4</b></p> <p>... utforske og presentere samfunnsfaglege spørsmål, søkje etter informasjon i ulike kjelder og vurdere kor nyttig informasjonen er til å belyse spørsmåla. <b>B4</b></p> <p>... samtale om identitet, mangfald og fellesskap og reflektere over korleis det kan opplevast ikkje å vere ein del av fellesskapet. <b>B4</b></p> <p>... samtale om kvifor det oppstår konflikhtar i skule- og nærmiljøet, lytte til andre si meining og samarbeide med andre om å finne konstruktive løysingar. <b>C4</b></p> <p>... presentere menneskerettar og rettar barn har, og reflektere over kvifor desse rettane finst. <b>C4</b></p> <p>... presentere årsaker til at samane har urfolksstatus i Noreg, og beskrive forskjellige former for samisk kultur- og samfunnsliv før og no. <b>C4</b></p> <p>... reflektere over samanhengen mellom personleg økonomi og forbruk hos den enkelte. <b>C4</b></p> <p>... samtale om reglar og normer for personvern, deling og beskyttelse av informasjon og om kva det vil seie å bruke dømmekraft i digital samhandling. <b>C4</b></p> <p>... beskrive kultur- og naturlandskap i Noreg og samtale om korleis historiske og geografiske kjelder, inkludert kart, kan gi informasjon om landskap. <b>D4</b></p> <p>... utforske og gi døme på nokre sider ved berekraftig utvikling. <b>D4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Undring og utforsking</li> <li>• Samfunnskritisk tenking og samanhengar</li> <li>• Demokratiforståing og deltaking</li> <li>• Berekraftig samfunn</li> <li>• Identitetsutvikling og fellesskap</li> </ul>
<p><b>Fag: KRLE</b></p>	
<p>... samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i østlige og vestlige religiøse tradisjoner. <b>A4 D4</b></p> <p>... beskrive og samtale om ulike måter å leve sammen på i familie og samfunn. <b>A4</b></p> <p>... sammenligne og presentere ulike årstider og høytider i kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner, som kulturarv. <b>B4</b></p> <p>... samtale om og presentere estetiske uttrykk fra kristendom og andre religioner og livssyn. <b>B4</b></p> <p>... bruke enkle fagbegreper i arbeidet med religioner og livssyn. <b>B4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kjennskap til religioner og livssyn</li> <li>• Utforsking av religioner og livssyn med ulike metoder</li> <li>• Utforsking av eksistensielle spørsmål og svar</li> </ul>

<p>... skille mellom ulike kilder til kunnskap om religioner og livssyn. <b>B4 D4</b></p> <p>... sette seg inn i og formidle egne og andres tanker, følelser og erfaringer. <b>C4</b></p> <p>... utforske og samtale om etiske sider ved menneskers levesett og ressursbruk. <b>C4 D4</b></p> <p>... identifisere og reflektere over etiske spørsmål. <b>A4 D4</b></p> <p>... samarbeide med andre i filosofisk samtale. <b>C4 D4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunne ta andres perspektiv</li> <li>• Etisk refleksjon</li> </ul>
<p><b>Fag: Kroppsøving</b></p>	
<p>... utforske og gjennomføre leikar, idrettsaktivitetar, dansar og andre bevegelsesaktivitetar. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... forstå og bruke reglar for samhandling i spel og bevegelsesaktivitetar. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... forstå kroppsleg ulikskap mellom seg sjølv og andre, og inkludere andre i ulike bevegelsesaktivitetar. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslende årstider i nærmiljøet. <b>A4 B4 C4</b></p> <p>... øve på og bruke basisferdigheiter som å føre, kaste, sprette, sparke og ta imot ball i ulike bevegelsesaktivitetar. <b>A4 B4</b></p> <p>... lage og bruke kart for å orientere seg i kjent terreng. <b>B4</b></p> <p>... vere symjedyktig ved å falle uti på djupt vatn, symje 100 meter på magen, og undervegs dykke ned og hente ein gjenstand med hendene, stoppe og kvile i 3 minutt (imens flyte på magen, orientere seg, rulle over, flyte på rygg), så symje 100 meter på rygg og ta seg opp på land. <b>B4 C4 D4</b></p> <p>... bruke kroppen til å utforske aktivitetar og utvikle grunnleggjande bevegelsar. <b>C4</b></p> <p>... øve på trygg og sporlaus ferdsl i naturen. <b>C4</b></p> <p>... forstå og følgje reglar i trafikken. <b>C4 D4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevegelse og kroppsleg læring</li> <li>• Deltaking og samspel i bevegelsesaktivitetar</li> <li>• Uteaktivitetar og naturferdsel</li> </ul>
<p><b>Fag: Musikk</b></p>	
<p>... utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... synge og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater. <b>A4 B4 C4 D4</b></p> <p>... samtale om og reflektere over hvordan musikk skaper mening når den brukes i ulike sosiale sammenhenger. <b>A4 C4</b></p> <p>... formidle egne musikkopplevelser og beskrive bruk av musikalske virkemidler ved hjelp av enkle fagbegreper. <b>C4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utøve musikk</li> <li>• Lage musikk</li> <li>• Oppleve musikk</li> <li>• Kulturforståelse</li> </ul>

### Fag: Mat og helse

- ... lage enkle måltid og bidra til å skape ei triveleg ramme rundt måltid saman med andre. **A4 CA**
- ... samtale om måltidsskikkar frå norsk og samisk kultur og frå andre kulturar, og om verdien av å ete saman med andre. **A4 CA**
- ... samtale om korleis skulemåltidet kan bidra til ein god skulekvardag. **A4 CA**
- ... følgje prinsipp for god hygiene i samband med matlaging. **B4 CA**
- ... bruke reiskap, rom- og vekt mål og enkle tekniskar i samband med matlaging. **B4 CA DA**
- ... kjenne att smakar i mat og undre seg over kvifor smak er noko vi opplever ulikt. **B4 CA**
- ... fortelje om kva som kjenneteiknar sunn og variert mat og kvifor det er viktig for helsa. **B4 CA**
- ... utnytte lokale matvarer i matlaging og presentere ledda i produksjonskjeda frå råvare til måltid. **DA**
- ... sortere avfall i samband med matlaging og forklare kvifor det er viktig å gjere det. **DA**

- Helsefremjande kosthald
- Berekraftige matvaner og berekraft
- Mat og måltid som identitets- og kulturuttrykk

### Fag: Kunst og håndverk

- ... samtale om bruk, funksjon og materialvalg i ulike bygninger og lage skisser med forslag til ny arkitektur. **A4**
- ... utforske mangfold i motiver og visuelle uttrykk i kunst fra ulike verdensdelar og lage en digital presentasjon. **A4**
- ... tegne form og dybde ved bruk av virkemidler som overlapping og forminskning. **B4**
- ... bruke enkle komposisjonsprinsipper i fotografi og digitale verktøy. **B4**
- ... gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter. **CA**
- ... formidle og vise fram eget arbeid gjennom utstilling. **CA**
- ... prøve ut ulike ideer og muligheter i gjenbruksmaterialer og formidle til andre hvordan man i egen hverdag kan bidra til å ivareta natur og miljø. **DA**
- ... undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander. **DA A4**
- ... bruke håndverktøy og sammenføyningsteknikker i tre, leire og tekstil på en miljøbevisst og trygg måte. **DA**

- Håndverksferdigheter
- Kunst- og designprosesser
- Kulturforståelse
- Visuell kommunikasjon



# Anbefalt årsplan med fire perioder, 4. trinn

Periode: 1: Demokrati og medborgerskap

Uker: 34-43

Periodens overordnede tema (ideer):

- a. Rettigheter og plikter

Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):

- a. Hvordan påvirker rettigheter og plikter våre væremåter?
- b. Kjenner dere til FN og Barnekonvensjonen?
- c. Hvorfor har barn egne rettigheter?
- d. Kan du en rettighet fra Barnekonvensjonen?
- e. Hva er rettigheter og plikter?
- f. Har du noen plikter?
- g. Hvilke plikter bør en 4.trinns elev ha?
- h. Dersom du skulle lage reglene i en by, hvordan ville de se ut og hvorfor?
- i. Elevens refleksjonsspørsmål:

Periodens sosiale kompetanse (ideer):

- a. Kreativitet
- b. Nysgjerrighet
- c. Læringsglede
- d. Humor

**Kompetansemål – Elevene skal kunne:**

**Kjerneelementer**

**Fag: Norsk**

- ... lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære.
- ... beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter.
- ... reflektere over hvordan språkbruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner.
- ... lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven.
- ... kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster.
- ... følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål.

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
- Muntlig kommunikasjon
- Skriftlig tekstskeping
- Språket som system og mulighet
- Språklig mangfold

**Fag: Engelsk**

- ... lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker.
- ... tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklige litteratur og barnekultur.

- Kommunikasjon
- Språklæring
- Møte med engelskspråklige

<p>... lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster. bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre.</p> <p>... bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>A4 B4 C4 D4</p> <p>... samtale om noen sider ved ulike levemåter, tradisjoner og skikker i den engelskspråklige verden og i Norge. A4</p> <p>... lese og forstå tekster med lydrette ord og kjente og ukjente ordbilder. A4</p> <p>... følge enkle regler for rettskriving og setningsstruktur. A4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekster</li> </ul>
<p><b>Fag: Matematikk</b></p>	
<p>... utforske og forklare sammenheng mellom dei fire rekneartane og bruke sammenhengane formålstenleg i utrekningar.</p> <p>... lage algoritmar og uttrykkje dei ved bruk av variablar, vilkår og lykkjer.</p> <p>... utforske og beskrive strukturar og mønster i leik og spel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking og problemløysing</li> <li>• Resonnering og argumentasjon</li> <li>• Representasjon og kommunikasjon</li> </ul>
<p><b>Fag: Naturfag</b></p>	
<p>... undre seg, stille spørsmål og lage hypoteser og utforske disse for å finne svar.</p> <p>... utforske og beskrive hvordan noen stoffer kan endres når de blandes med andre stoffer.</p> <p>... bruke tabeller og figurer til å organisere data, lage forklaringer basert på data og presentere funn.</p> <p>... utforske et naturområde og drøfte bærekraftig bruk av området.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturvitenskapelige praksiser og tenkemåter</li> <li>• Teknologi</li> <li>• Energi og materie</li> <li>• Jorda og livet på jorda</li> <li>• Kropp og helse</li> </ul>
<p><b>Fag: Samfunnsfag</b></p>	
<p>... reflektere over kven som har makt, og kva eit demokrati er, og utvikle forslag til korleis ein kan vere med på å påverke avgjerder.</p> <p>... samtale om nokre viktige offentlege institusjonar og verksemder i Noreg og reflektere over kva dei betyr i livet til menneska.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Undring og utforsking</li> <li>• Samfunnskritisk tenking og sammenheng</li> <li>• Demokratiforståing og deltakling</li> <li>• Berekraftig samfunn</li> <li>• Identitetsutvikling og fellesskap</li> </ul>
<p><b>Fag: KRLE</b></p>	
<p>... samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i østlige og vestlige religiøse tradisjoner.</p> <p>... beskrive og samtale om ulike måter å leve sammen på i familie og samfunn.</p> <p>... identifisere og reflektere over etiske spørsmål.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kjennskap til religioner og livssyn</li> <li>• Utforsking av religioner og livssyn med ulike metoder</li> <li>• Utforsking av eksistensielle spørsmål og svar</li> <li>• Kunne ta andres perspektiv</li> <li>• Etisk refleksjon</li> </ul>
<p><b>Fag: Kroppsøving</b></p>	
<p>... utforske og gjennomføre leikar, idrettsaktivitetar, dansar og andre bevegelsesaktivitetar.</p> <p>... forstå og bruke reglar for samhandling i spel og bevegelsesaktivitetar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevegelse og kroppsleg læring</li> <li>• Deltaking og samspel i bevegelsesaktivitetar</li> <li>• Uteaktivitetar og naturferdsel</li> </ul>

<p>... forstå kroppsleg ulikskap mellom seg sjølv og andre, og inkludere andre i ulike bevegelsesaktivitetar .</p> <p>... utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslande årstider i nærmiljøet.</p> <p>... øve på og bruke basisferdigheiter som å føre, kaste, sprette, sparke og ta imot ball i ulike bevegelsesaktivitetar.</p>	
<p><b>Fag: Musikk</b></p>	
<p>... utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur.</p> <p>... synge og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon.</p> <p>... eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater.</p> <p>... samtale om og reflektere over hvordan musikk skaper mening når den brukes i ulike sosiale sammenhenger.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utøve musikk</li> <li>• Lage musikk</li> <li>• Opplive musikk</li> <li>• Kulturforståelse</li> </ul>
<p><b>Fag: Mat og helse</b></p>	
<p>... lage enkle måltid og bidra til å skape ei triveleg ramme rundt måltid saman med andre.</p> <p>... samtale om måltidsskikkar frå norsk og samisk kultur og frå andre kulturar, og om verdien av å ete saman med andre.</p> <p>... samtale om korleis skulemåltidet kan bidra til ein god skulekvardag.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helsefremjande kosthald</li> <li>• Berekraftige matvaner og berekraft</li> <li>• Mat og måltid som identitets- og kulturuttrykk</li> </ul>
<p><b>Fag: Kunst og håndverk</b></p>	
<p>... samtale om bruk, funksjon og materialvalg i ulike bygninger og lage skisser med forslag til ny arkitektur.</p> <p>... utforske mangfold i motiver og visuelle uttrykk i kunst fra ulike verdensdeler og lage en digital presentasjon.</p> <p>... undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Håndverksferdighete</li> <li>• Kunst- og designprosesser</li> <li>• Kulturforståelse</li> <li>• Visuell kommunikasjon</li> </ul>

## Periode: 2: Skolens valg

Uker: 44-51

Periodens overordnede tema (ideer):

a. Oppfinnelser

Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):

- Hva er en oppfinnelse?
- Hvorfor er det viktig å være nysgjerrig?
- Hvordan kan vi finne løsninger på et problem?
- Elevers refleksjonsspørsmål:

Periodens sosiale kompetanse (ideer):

- Ærlighet
- Inkludering
- Takknemlighet
- Hjelpsomhet
- Samarbeid
- Omsorg

**Kompetansemål – Elevene skal kunne:**

**Kjerneelementer**

**Fag: Norsk**

- ... lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære.
- ... beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter.
- ... bruke komma og andre skille tegn i tekster.
- ... utforske og samtale om språklig variasjon og mangfold i nærmiljøet.
- ... skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur.
- ... bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om egne og andres tekster.
- ... utforske forskjeller og likheter mellom skrivning på hovedmål og sidemål.

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
- Muntlig kommunikasjon
- Skriftlig tekstskaping
- Språket som system og mulighet
- Språklig mangfold

**Fag: Engelsk**

- ... lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker.
- ... tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig litteratur og barnekultur.
- ... lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster.
- ... bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre.
- ... bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått.
- A4 B4 C4 D4
- ... oppdage og leke med ord og uttrykk som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til.
- ... lese og forstå tekster med lydrette ord og kjente og ukjente ordbilder.
- ... identifisere ordklasser i tilpassede tekster. B4

- Kommunikasjon
- Språklæring
- Møte med engelskspråklige tekster

... følge enkle regler for rettskriving og setningsstruktur. B4	
<b>Fag: Matematikk</b>	
<p>... utforske og bruke målings- og delingsdivisjon i praktiske situasjonar.</p> <p>... representere divisjon på ulike måtar og omsetje mellom dei ulike representasjonane.</p> <p>... utforske, bruke og beskrive ulike divisjonsstrategiar.</p> <p>... utforske og forklare samanhengar mellom dei fire rekneartane og bruke samanhengane formålstenleg i utrekningar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking og problemløysing</li> <li>• Resonnering og argumentasjon</li> <li>• Representasjon og kommunikasjon</li> <li>• Abstraksjon og generalisering</li> </ul>
<b>Fag: Naturfag</b>	
<p>... designe og lage et produkt basert på en kravspesifikasjon.</p> <p>... utforske teknologiske systemer som er satt sammen av ulike deler, og beskrive hvordan delene fungerer og virker sammen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturvitenskapelige praksiser og tenkemåter</li> <li>• Teknologi</li> <li>• Energi og materie</li> <li>• Jorda og livet på jorda</li> <li>• Kropp og helse</li> </ul>
<b>Fag: Samfunnsfag</b>	
<p>... utforske og presentere samfunnsfaglege spørsmål, søkje etter informasjon i ulike kjelder og vurdere kor nyttig informasjonen er til å belyse spørsmåla.</p> <p>... samtale om identitet, mangfald og fellesskap og reflektere over korleis det kan opplevast ikkje å vere ein del av fellesskapet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Undring og utforsking</li> <li>• Samfunnskritisk tenking og samanhengar</li> <li>• Demokratiforståing og deltaking</li> <li>• Berekraftig samfunn</li> <li>• Identitetsutvikling og fellesskap</li> </ul>
<b>Fag: KRLE</b>	
<p>... sammenligne og presentere ulike årstider og høytider i kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner, som kulturarv.</p> <p>... samtale om og presentere estetiske uttrykk fra kristendom og andre religioner og livssyn.</p> <p>... bruke enkle fagbegreper i arbeidet med religioner og livssyn.</p> <p>... skille mellom ulike kilder til kunnskap om religioner og livssyn.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kjennskap til religioner og livssyn</li> <li>• Utforsking av religioner og livssyn med ulike metoder</li> <li>• Utforsking av eksistensielle spørsmål og svar</li> <li>• Kunne ta andres perspektiv</li> <li>• Etisk refleksjon</li> </ul>
<b>Fag: Kroppsøving</b>	
<p>... øve på og bruke basisferdigheiter som å føre, kaste, sprette, sparke og ta imot ball i ulike bevegelsesaktivitetar</p> <p>... lage og bruke kart for å orientere seg i kjent terreng.</p> <p>... utforske og gjennomføre leikar, idrettsaktivitetar, dansar og andre bevegelsesaktivitetar</p> <p>... forstå og bruke reglar for samhandling i spel og bevegelsesaktivitetar</p> <p>... forstå kroppsleg ulikskap mellom seg sjølv og andre, og inkludere andre i ulike bevegelsesaktivitetar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevegelse og kroppsleg læring</li> <li>• Deltaking og samspel i bevegelsesaktivitetar</li> <li>• Uteaktivitetar og naturferdsel</li> </ul>

<p>... utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslende årstider i nærmiljøet</p> <p>... vere symjedyktig ved å falle uti på djupt vatn, symje 100 meter på magen, og undervegs dykke ned og hente ein gjenstand med hendene, stoppe og kvile i 3 minutt (imens flyte på magen, orientere seg, rulle over, flyte på rygg), så symje 100 meter på rygg og ta seg opp på land.</p>	
<p><b>Fag: Musikk</b></p>	
<p>... utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur.</p> <p>... synge og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon.</p> <p>... eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utøve musikk</li> <li>• Lage musikk</li> <li>• Opplive musikk</li> <li>• Kulturforståelse</li> </ul>
<p><b>Fag: Mat og helse</b></p>	
<p>... følge prinsipper for god hygiene i samband med matlaging.</p> <p>... bruke reiskap, rom- og vekt mål og enkle teknikkar i samband med matlaging.</p> <p>... kjenne att smakar i mat og undre seg over kvifor smak er noko vi opplever ulikt.</p> <p>... fortelje om kva som kjenneteiknar sunn og variert mat og kvifor det er viktig for helsa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helsefremjande kosthald</li> <li>• Berekraftige matvaner og berekraft</li> <li>• Mat og måltid som identitets- og kulturuttrykk</li> </ul>
<p><b>Fag: Kunst og håndverk</b></p>	
<p>... tegne form og dybde ved bruk av virkemidler som overlapping og forminskning.</p> <p>... bruke enkle komposisjonsprinsipper i fotografi og digitale verktøy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Håndverksferdigheter</li> <li>• Kunst- og designprosesser</li> <li>• Kulturforståelse</li> <li>• Visuell kommunikasjon</li> </ul>

# Periode 3: Folkehelse og livsmestring

Uker: 1-12

Periodens overordnede tema (ideer):

- a. Mitt liv!

Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):

- a. Hvordan skal jeg leve mitt liv?
- b. Hva bestemmer hvordan et liv blir?
- c. Hva vil jeg kjempe for?
- d. Elevens refleksjonsspørsmål:

Periodens sosiale kompetanse (ideer):

- a. Ansvarlighet
- b. Kontroll
- c. Måltrettethet
- d. Tålmodighet
- e. Utholdenhet

**Kompetansemål – Elevene skal kunne:**

**Kjerneelementer**

**Fag: Norsk**

- ... lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære.
- ... beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter.
- ... reflektere over hvordan språkb Bruken vår påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner.
- ... lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven.
- ... utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk.
- ... sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk.
- ... holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser.

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
- Muntlig kommunikasjon
- Skriftlig tekstskaping
- Språket som system og mulighet
- Språklig mangfold

**Fag: Engelsk**

- ... lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker.
- ... tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig litteratur og barnekultur.
- ... lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster. bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre.
- ... bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått.

A4 B4 C4 D4

- Kommunikasjon
- Språklæring
- Møte med engelskspråklige tekster

<p>... utforske og bruke det engelske alfabetet og uttalemønstre i varierte lek-sang- og språklæringsaktiviteter.</p> <p>... samtale om noen sider ved ulike levemåter, tradisjoner og skikker i den engelskspråklige verden og i Norge.</p> <p>... lese og forstå betydningen av kjente og ukjente ord, fraser og setninger ut fra sammenhengen i selvvalgte tekster.</p> <p>... skrive enkle tekster som uttrykker tanker og meninger.</p> <p>... delta i samtaler om egne og andres behov, følelser, dagligliv og interesser og bruke samtaleregler. CA</p>	
<p><b>Fag: Matematikk</b></p>	
<p>... utforske, beskrive og samanlikne eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar ved å bruke vinklar, kantar og hjørne.</p> <p>... bruke ikkje-standardiserte måleiningar for areal og volum i praktiske situasjonar og grunngi valet av måleining.</p> <p>... utforske og beskrive strukturar og mønster i leik og spel.</p> <p>... lage algoritmar og uttrykkje dei ved bruk av variablar, vilkår og lykkjer.</p> <p>... lage rekneuttrykk til praktiske situasjonar og finne praktiske situasjonar som passar til oppgitte rekneuttrykk.</p> <p>... modellere situasjonar frå sin eigen kvardag og forklare tenkjemåtane sine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking og problemløysing</li> <li>• Modellering og anvendingar</li> <li>• Resonnering og argumentasjon</li> <li>• Representasjon og kommunikasjon</li> <li>• Abstraksjon og generalisering</li> </ul>
<p><b>Fag: Naturfag</b></p>	
<p>... samtale om hva fysisk og psykisk helse er, og drøfte hvordan livsstil og trivsel påvirker helse.</p> <p>... samtale om likheter og ulikheter mellom kjønnene, om kjønnsidentitet og om menneskets reproduksjon.</p> <p>... beskrive hvordan muskler og skjelett fungerer, og knytte dette til bevegelse.</p> <p>... beskrive funksjoner i kroppens ytre forsvar og samtale om hvordan dette verner mot sykdom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturvitenskapelige praksiser og tenkemåter</li> <li>• Teknologi</li> <li>• Energi og materie</li> <li>• Jorda og livet på jorda</li> <li>• Kropp og helse</li> </ul>
<p><b>Fag: Samfunnsfag</b></p>	
<p>... samtale om kvifor det oppstår konflikatar i skule- og nærmiljøet, lytte til andre si meining og samarbeide med andre om å finne konstruktive løysingar.</p> <p>... presentere menneskerettar og rettar barn har, og reflektere over kvifor desse rettane finst.</p> <p>... presentere årsaker til at samane har urfolksstatus i Noreg, og beskrive forskjellige former for samisk kultur- og samfunnsliv før og no.</p> <p>... reflektere over samanhengem mellom personleg økonomi og forbruk hos den enkelte.</p> <p>... samtale om reglar og normer for personvern, deling og beskyttelse av informasjon og om kva det vil seie å bruke dømmekraft i digital samhandling.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Undring og utforsking</li> <li>• Samfunnskritisk tenking og samanhengar</li> <li>• Demokratiforståing og deltakling</li> <li>• Berekraftig samfunn</li> <li>• Identitetsutvikling og fellesskap</li> </ul>
<p><b>Fag: KRLE</b></p>	
<p>... sette seg inn i og formidle egne og andres tanker, følelser og erfaringer.</p> <p>... utforske og samtale om etiske sider ved menneskers levesett og ressursbruk.</p> <p>... samarbeide med andre i filosofisk samtale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kjennskap til religioner og livssyn</li> <li>• Utforsking av religioner og livssyn med ulike metoder</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking av eksistensielle spørsmål og svar</li> <li>• Kunne ta andres perspektiv</li> <li>• Etisk refleksjon</li> </ul>
<b>Fag: Kroppsøving</b>	
<p>... utforske og gjennomføre leikar, idrettsaktivitetar, dansar og andre bevegelsesaktivitetar.</p> <p>... bruke kroppen til å utforske aktivitetar og utvikle grunnleggjande bevegelsar.</p> <p>... vere symjedyktig ved å falle uti på djupt vatn, symje 100 meter på magen, og undervegs dykke ned og hente ein gjenstand med hendene, stoppe og kvile i 3 minutt (imens flyte på magen, orientere seg, rulle over, flyte på rygg), så symje 100 meter på rygg og ta seg opp på land</p> <p>... forstå kroppsleg ulikskap mellom seg sjølv og andre, og inkludere andre i ulike bevegelsesaktivitetar.</p> <p>... utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslande årstider i nærmiljøet .</p> <p>... øve på trygg og sporlaus ferdsel i naturen.</p> <p>... forstå og følgje reglar i trafikken.</p> <p>... forstå og bruke reglar for samhandling i spel og bevegelsesaktivitetar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevegelse og kroppsleg læring</li> <li>• Deltaking og samspel i bevegelsesaktivitetar</li> <li>• Uteaktivitetar og naturferdsel</li> </ul>
<b>Fag: Musikk</b>	
<p>... utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur.</p> <p>... synge og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon.</p> <p>... eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater.</p> <p>... formidle egne musikkopplevelser og beskrive bruk av musikalske virkemidler ved hjelp av enkle fagbegreper.</p> <p>... samtale om og reflektere over hvordan musikk skaper mening når den brukes i ulike sosiale sammenhenger</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utøve musikk</li> <li>• Lage musikk</li> <li>• Oppleve musikk</li> <li>• Kulturforståelse</li> </ul>
<b>Fag: Mat og helse</b>	
<p>... følgje prinsipp for god hygiene i samband med matlaging.</p> <p>... bruke reiskap, rom- og vekt mål og enkle teknikkar i samband med matlaging.</p> <p>... kjenne att smakar i mat og undre seg over kvifor smak er noko vi opplever ulikt.</p> <p>... fortelje om kva som kjenneteiknar sunn og variert mat og kvifor det er viktig for helsa.</p> <p>... lage enkle måltid og bidra til å skape ei triveleg ramme rundt måltid saman med andre.</p> <p>... samtale om måltidsskikkar frå norsk og samisk kultur og frå andre kulturar, og om verdien av å ete saman med andre.</p> <p>... samtale om korleis skulemåltidet kan bidra til ein god skulekvardag.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helsefremjande kosthald</li> <li>• Berekraftige matvaner og berekraft</li> <li>• Mat og måltid som identitets- og kulturuttrykk</li> </ul>

### Fag: Kunst og håndverk

... gjennomføre kunst- og designprosesser ved å søke inspirasjon, utforske muligheter, gjøre valg og lage egne produkter.  
 ... formidle og vise fram eget arbeid gjennom utstilling.

- Håndverksferdigheter
- Kunst- og designprosesser
- Kulturforståelse
- Visuell kommunikasjon

## Periode 4: Bærekraftig utvikling

Uker: 13-  
24

### Periodens overordnede tema (ideer):

- Jorda vår

### Periodens refleksjonsspørsmål (ideer):

- Hvordan kan vi passe på jorda vår?
- Hvordan påvirker vårt forbruk jorda vår?
- Elevenes refleksjonsspørsmål

### Periodens sosiale kompetanse (ideer):

- Mot
- Lederegenskaper
- Selvtillit
- Respekt
- Integritet

### Kompetansemål – Elevene skal kunne:

### Kjerneelementer

#### Fag: Norsk

... lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære.  
 ... beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter.  
 ... lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven.  
 ... bruke komma og andre skilletegn i tekster.  
 ... kombinere ulike uttrykksformer i sammensatte tekster.  
 ... følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål.  
 ... skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur.  
 ... bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om egne og andres tekster.  
 ... holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser.

- Tekst i kontekst
- Kritisk tilnærming til tekst
- Muntlig kommunikasjon
- Skriftlig tekstsaking
- Språket som system og mulighet
- Språklig mangfold

<b>Fag: Engelsk</b>	
<p>... lese og samtale om innhold i ulike typer tekster, inkludert billedbøker.</p> <p>... tilegne seg ord, fraser og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig litteratur og barnekultur.</p> <p>... lytte til å forstå ord og uttrykk i tilpassede tekster.</p> <p>... bruke digitale ressurser til å utforske språket og samhandle med andre.</p> <p>... bruke noen vanlige småord, høflighetsuttrykk og enkle fraser og setninger for å få hjelp til å forstå og bli forstått.</p> <p>A4 B4 C4 D4</p> <p>... utforske ulike ordbøker og hvordan de kan brukes i språklæring.</p> <p>... lese og forstå betydningen av kjente og ukjente ord, fraser og setninger ut fra sammenhengen i selvvalgte tekster.</p> <p>... skrive enkle tekster som uttrykker tanker og meninger.</p> <p>... delta i samtaler om egne og andres behov, følelser, dagligliv og interesser og bruke samtaleregler. D4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikasjon</li> <li>• Språklæring</li> <li>• Møte med engelskspråklige tekster</li> </ul>
<b>Fag: Matematikk</b>	
<p>... lage algoritmar og uttrykkje dei ved bruk av variablar, vilkår og lykkjer</p> <p>... lage rekneuttrykk til praktiske situasjonar og finne praktiske situasjonar som passar til oppgitte rekneuttrykk</p> <p>... utforske, beskrive og samanlikne eigenskapar ved to- og tredimensjonale figurar ved å bruke vinklar, kantar og hjørne</p> <p>... bruke ikkje-standardiserte måleiningar for areal og volum i praktiske situasjonar og grunngi valet av måleining</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking og problemløysing</li> <li>• Modellering og anvendingar</li> <li>• Resonnering og argumentasjon</li> <li>• Representasjon og kommunikasjon</li> <li>• Abstraksjon og generalisering</li> </ul>
<b>Fag: Naturfag</b>	
<p>... samtale om hva energi er, og utforske ulike energikjeder.</p> <p>... utforske et naturområde og drøfte bærekraftig bruk av området.</p> <p>... utforske og beskrive vannets kretsløp og gjøre rede for hvorfor vann er viktig for livet på jorda.</p> <p>... utforske observerbare størrelser som fart og temperatur og knytte dem til energi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturvitenskapelige praksiser og tenkemåter</li> <li>• Teknologi</li> <li>• Energi og materie</li> <li>• Jorda og livet på jorda</li> <li>• Kropp og helse</li> </ul>
<b>Fag: Samfunnsfag</b>	
<p>... beskrive kultur- og naturlandskap i Noreg og samtale om korleis historiske og geografiske kjelder, inkludert kart, kan gi informasjon om landskap.</p> <p>... utforske og gi døme på nokre sider ved berekraftig utvikling.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Undring og utforsking</li> <li>• Samfunnskritisk tenking og samanhengar</li> <li>• Demokratiforståing og deltakling</li> <li>• Berekraftig samfunn</li> <li>• Identitetsutvikling og fellesskap</li> </ul>
<b>Fag: KRLE</b>	
<b>Kompetansemål – Elevene skal kunne:</b>	<b>Kjerneelementer</b>
<p>... utforske og samtale om etiske sider ved menneskers levesett og ressursbruk.</p> <p>... identifisere og reflektere over etiske spørsmål.</p> <p>... samarbeide med andre i filosofisk samtale.</p> <p>... skille mellom ulike kilder til kunnskap om religioner og livssyn.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kjennskap til religioner og livssyn</li> <li>• Utforsking av religioner og livssyn med ulike metoder</li> </ul>

<p>... samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i østlige og vestlige religiøse tradisjoner.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utforsking av eksistensielle spørsmål og svar</li> <li>• Kunne ta andres perspektiv</li> <li>• Etisk refleksjon</li> </ul>
<p><b>Fag: Kroppsøving</b></p>	
<p>... utforske og gjennomføre leikar, idrettsaktivitetar, dansar og andre bevegelsesaktivitetar</p> <p>... forstå og bruke reglar for samhandling i spel og bevegelsesaktivitetar</p> <p>... forstå kroppsleg ulikskap mellom seg sjølv og andre, og inkludere andre i ulike bevegelsesaktivitetar</p> <p>... utforske uteaktivitetar og samarbeide med andre under vekslende årstider i nærmiljøet</p> <p>... forstå og følgje reglar i trafikken</p> <p>... vere symjedyktig ved å falle uti på djupt vatn, symje 100 meter på magen, og undervegs dykke ned og hente ein gjenstand med hendene, stoppe og kvile i 3 minutt (imens flyte på magen, orientere seg, rulle over, flyte på rygg), så symje 100 meter på rygg og ta seg opp på land</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevegelse og kroppsleg læring</li> <li>• Deltaking og samspel i bevegelsesaktivitetar</li> <li>• Uteaktivitetar og naturferdsel</li> </ul>
<p><b>Fag: Musikk</b></p>	
<p>... utøve og utforske et repertoar av sanger og danser fra ulike musikkulturer, inkludert samisk musikkultur.</p> <p>... syngje og spille på instrumenter alene og sammen med andre ved bruk av gehør og enkel notasjon.</p> <p>... eksperimentere med rytmer, melodier og andre grunnelementer, sette sammen mønstre til komposisjoner, også ved bruk av digitale verktøy, og beskrive arbeidsprosesser og resultater.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utøve musikk</li> <li>• Lage musikk</li> <li>• Oppleve musikk</li> <li>• Kulturforståelse</li> </ul>
<p><b>Fag: Mat og helse</b></p>	
<p>... bruke reiskap, rom- og vekt mål og enkle teknikkar i samband med matlaging.</p> <p>... utnytte lokale matvarer i matlaging og presentere ledda i produksjonskjeda frå råvare til måltid.</p> <p>... sortere avfall i samband med matlaging og forklare kvifor det er viktig å gjere det.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Helsefremjande kosthald</li> <li>• Berekraftige matvaner og berekraft</li> <li>• Mat og måltid som identitets- og kulturuttrykk</li> </ul>
<p><b>Fag: Kunst og håndverk</b></p>	
<p>... bruke håndverktøy og sammenføyningsteknikker i tre, leire og tekstil på en miljøbevisst og trygg måte.</p> <p>... prøve ut ulike ideer og muligheter i gjenbruksmaterialer og formidle til andre hvordan man i egen hverdag kan bidra til å ivareta natur og miljø.</p> <p>... undersøke hvordan tradisjonshåndverk, inkludert samisk håndverk, utnytter naturmaterialers egenskaper, og bruke erfaringer til å lage enkle bruksgjenstander.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Håndverksferdigheter</li> <li>• Kunst- og designprosesser</li> <li>• Kulturforståelse</li> <li>• Visuell kommunikasjon</li> </ul>