




Byen som bosted og **aktivitetsarena** krever **fokus** på menneskets behov; krav til romlige omgivelser og en **endringsprosess** som skaper felles urbane **verdier**.

Seminar om kreativ byutvikling og sence of place

Torsdag 4. september 2008, Filmsenteret Charlie, Porsgrunn

# Gjenklang

- de åpne dørers akustikk



*De mønstra på, opplevde og fortalte oss hva de så, sjøfolka våre. Industriens folk reiste ut, jobba, og meldte tilbake om arkitektur og byrom. De pusta liv i industrihistorien, skapte teater og debatt om byromma, de kreative kreftene vi er velsigna med her langs elva. Når du i tillegg har byplanleggere med faglig entusiasme, perspektiv, og evnen til dialog, får vi planer som viser vei. Vi trenger folk, og folk vil trives. Jeg er sikrere enn noen gang, jeg - det blir gjenklang av slikt.*

Øystein Beyer  
Ordfører

## PROGRAM

Torsdag 4. september 2008, Filmsenteret Charlie, Porsgrunn

**Møteledelse:** Tore Dvergastein, Kultursjef Porsgrunn kommune

**Kulturinnslag:** Sagliocco Ensemble

**Smaksopplevelser:** Elke fra Sansenes Kjøkken ~ sjelens lyst ~ AS

### 08.30

Registrering - kaffe og søte fristelser

### 09.00

ÅPNING av seminar om kreativ byutvikling og place of sence  
*Geir Berge Nordtveit, fylkeskultursjef, Telemark fylkeskommune*

### 09.10

STEDSANS – hele byen som scene  
*Geddy Aniksdal, skuespiller og regissør, Grenland Friteater*

### 09.30

Den menneskelige dimensjon – hva gjør en by til et godt sted å være?  
*Erling Dokk Holm, journalist, forfatter, samfunnsforsker, Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo*

### 10.15

Pause

### 10.40

Kvalitet i bycenterutviklingen - en Årshushistorie  
*Thorkild Green, arkitekt MAA, avdelingsarkitekt, Århus kommune*

### 11.25

China girl – når kunst berører - kunsten å berøre og forandre  
*Maria Ångquist Klyvare, kunstner, Nacka/Sverige*

### 12.10

Hva nå Porsgrunn?  
*Ordfører Øystein Beyer, Porsgrunn kommune*

### 12.20

Lunsj - en helt ny smak!

### 13.00

Slutt

#### Geddy Aniksdal, skuespiller og regissør

Aniksdal har arbeidet som skuespiller ved Grenland Friteater siden 1981, etter hvert også som pedagog og instruktør. Hun har vært med som skuespiller på en rekke produksjoner bl.a. "Harde tak", "Peer Gynt" og gjort soloforestillinger som "No doctor for the dead"; regioppgaver og pedagogiske prosjekt. Aniksdal har vært kunstnerisk leder for "Stedsans" – et tverrkunstnerisk prosjekt hvor alle scenekunstens virkemidler tas i bruk og hele byen tas i bruk som scene.



#### Erling Dokk Holm, Cand.polit, journalist, forfatter og samfunnsforsker.

Dokk Holm er forsker ved Institutt for urbanisme ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo med sterke meninger om form, reklame og moderne forbruksmønstre. Han stiller spørsmål ved om hvorvidt vi blir mer lykkelige av vår velstand og forbruksjag og hvorfor vi er så opptatt av ting og at det skal se så fint ut. Han har tidligere vært ansatt ved Norsk Form. Dokk Holm har gitt ut bl.a. boken "fra Gud til Gucci" og er en av flere bidragsytere bak "Varene tar makten".



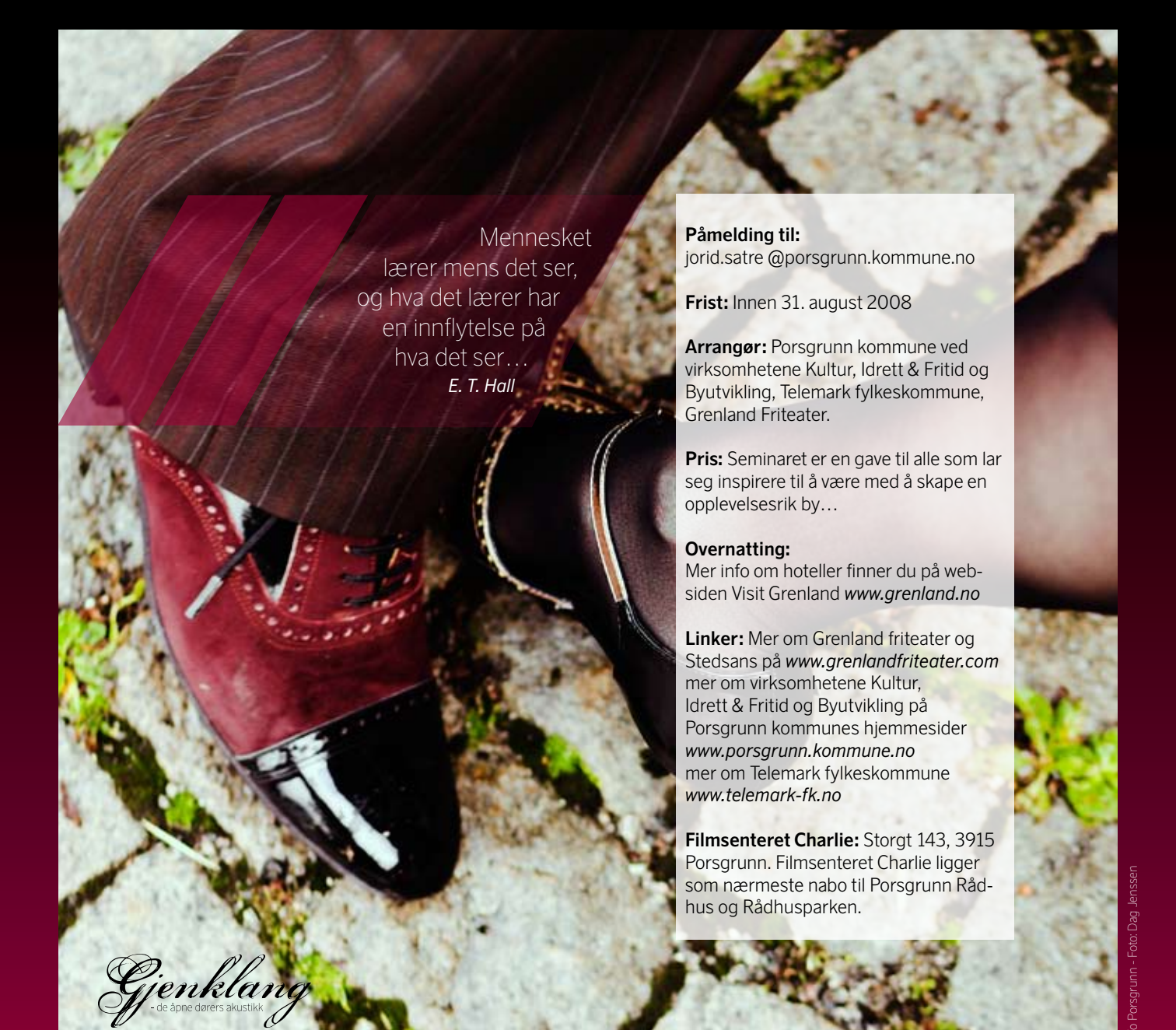
#### Thorkild Green, arkitekt MAA

Green er afdelingsarkitekt ved Byarkitektur; Planlægging og Byggeri, Århus kommune, Danmark. Leder byutvikling i en kommune med ca 300 000 innbyggere og en byvekst på ca 100 ha/år. Byen har gjennomgått store bycenterprosjekter med bl.a. gjenåpning av elven, satsing på universell utforming og transformasjon av havnearealer. Arbeider for tiden med manual for bydesign på bynære havnearealer, lysdesign, byromsprogram, landsutstilling 2009 og arkitekturpolitikk.



#### Maria Ångquist Klyvare, kunstner

Ångquist Klyvare arbeider som kunstner/keramiker med egne kunstprosjekter, utstillinger og offentlige utsmykninger i Sverige, Norden og i Kina. I Porsgrunn er hun representert med skulpturen Grøn Najad som ble avduket under Porselensbiennalen i 2005. Når vi inviterer Maria tilbake er det for å dele sitt engasjement og sin historie rundt kunstprosjektet og utstillingen China Girl. Dette som et eksempel på en kunstner som vil belyse og forandre gjennom sin kunst.



Mennesket lærer mens det ser, og hva det lærer har en innflytelse på hva det ser...

E. T. Hall

#### Påmelding til:

jorid.satre@porsgrunn.kommune.no

**Frist:** Innen 31. august 2008

**Arrangør:** Porsgrunn kommune ved virksomhetene Kultur, Idrett & Fritid og Byutvikling, Telemark fylkeskommune, Grenland Friteater.

**Pris:** Seminaret er en gave til alle som lar seg inspirere til å være med å skape en opplevelsensrik by...

#### Overnatting:

Mer info om hoteller finner du på web-siden Visit Grenland [www.grenland.no](http://www.grenland.no)

**Linker:** Mer om Grenland friteater og Stedsans på [www.grenlandfriteater.com](http://www.grenlandfriteater.com) mer om virksomhetene Kultur, Idrett & Fritid og Byutvikling på Porsgrunn kommunes hjemmesider [www.porsgrunn.kommune.no](http://www.porsgrunn.kommune.no) mer om Telemark fylkeskommune [www.telemark-fk.no](http://www.telemark-fk.no)

**Filmsenteret Charlie:** Storgt 143, 3915 Porsgrunn. Filmsenteret Charlie ligger som nærmeste nabo til Porsgrunn Rådhus og Rådhusparken.